

## NEW PUBLICATIONS OF INTEREST TO OUR READERS

This listing includes books and monographic publications issued since 1975 that have come to the attention of the editors.

- Angulo Valdés, Carlos  
1978 Arqueología de la Ciénaga Grande de Santa Marta. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales del Banco de la República, Bogotá. 172 pp., XI láminas, 39 figs. numeradas y 8 sin numerar.
- Bedoya Maruri, Angel Nicanor  
1978 La arqueología en la región interandina de Ecuador. Segunda edición aumentada [primera edición, Puebla, 1974]. Edit. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito. 277 pp., XXXII láminas, 36 figs.
- Blasco Bosqued, Concepción, y Ramos Gómez, Luis Javier  
1980 Cerámica nazca. (Con un apéndice, "Conservación y restauración de algunas cerámicas nazca procedentes del Museo de América de Madrid", por María José Alonso López.) Seminario Americanista de la Universidad de Valladolid. Serie Americanista BERNAL, vol. 13. Valladolid. 282 pp., 13 láminas fotográficas (5 en color), 74 láminas de dibujos, 7 tablas.
- Bonifaz, E.  
1978 Obsidianas del paleo-índio de la región del Ilalo (with English summary). [El autor], Quito. 105 pp., inclusive 65 pp. de dibujos de especímenes.
- Boone, Elizabeth H. (compiler and editor)  
1979 Directory of historians of Latin American art. Research Center for the Arts, The University of Texas at San Antonio. San Antonio. 36 pp. \$5.00.
- Bray, Warwick  
1979 Gold of El Dorado. From the exhibition GOLD OF EL DORADO: The Heritage of Colombia. Text by Warwick Bray, photographs by Lee Boltin, preface by Thomas D. Nicholson. American Museum of Natural History/Harry N. Abrams, Inc., Publishers, New York. [vi, 9] pp., 30 full page color plates with extensive captions. \$12.95.
- Ciencias Sociales Contemporáneas  
1978 Las antiguas civilizaciones de América. America Latina: Estudios de científicos Soviéticos (4). Redacción: "Ciencias Sociales Contemporáneas", Academia de Ciencias de la URSS. Moscú. 232 pp., algunas figuras s/n. (bibliografía de obras de investigadores soviéticos sobre civilizaciones antiguas de América, pp. 209-216).

Cobo, Bernabé

- 1979 History of the Inca Empire. [Books I and II] Translated and edited by Roland Hamilton from the holograph manuscript in the Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla; foreward by John Howland Rowe. The Texas Panamerican Series. University of Texas Press, Austin and London. XXII, 279 pp., 3 maps. \$14.95.

Correal Urrego, Gonzalo

- 1979 Investigaciones arqueológicas en abrigos rocosos de Nemocón y Sueva. Publicaciones de la Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, no. 3. Banco de la República. Bogotá. 262 pp., 26 láminas fotográficas (6 en color), 15 figs., 5 cuadros.

Díaz Rementería, Carlos J.

- 1977 El cacique en el virreinato del Perú; estudio histórico-jurídico. Publicaciones del Seminario de Antropología Americana, Universidad de Sevilla, vol. 15. Sevilla. 260 pp., 3 láminas.

Donkin, R.A.

- 1979 Agricultural terracing in the aboriginal New World. Viking Fund Publications in Anthropology, no. 56. University of Arizona Press, Tucson. xi, 197 pp., 110 figs., 9 diagrams, 14 maps.

Donnan, Christopher B., and McClelland, Donna

- 1979 The burial theme in Moche iconography. Studies in Pre-Columbian Art & Archaeology, no. 21. Dumbarton Oaks, Trustees for Harvard University, Washington. 46 pp., 44 figs. \$2.75.

Fernández Distel, Alicia A.

- 1979 Un nuevo "campo de túmulos" en el NOA: Churque Aguada - Dpto. Humahuaca (Jujuy). Instituto "Tilcara" Centro de Investigaciones Regionales, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Entregas del IT. 5. Buenos Aires. [i], 30 pp., 3 ilustraciones s/n., mimeografiado.

Gade, Daniel W.

- 1975 Plants, man and the land in the Vilcanota Valley of Peru. Biogeographica, vol. VI. Dr. W. Junk B.V., Publishers, The Hague. VIII, 240 pp., 59 figs.

Gasparini, Graziano, and Margolies, Luise

- 1980 Inca architecture. Translated by Patricia J. Lyon; foreword by John V. Murra. Indiana University Press, Bloomington. 352 pp., 246 black and white illustrations. \$32.50.

Instituto Nacional de Antropología

- 1978 1000 años de tejido en la Argentina. [Catálogo de una exposición] 24 de mayo al 18 de junio de 1978. [Introducción y descripción de las piezas por Ricardo Nardi y Diana Rolandi de Perrot. Prólogo de Julián Cáceres Freyre.] Ministerio de

Cultura y Educación, Secretaría de Estado de Cultura, Instituto Nacional de Antropología. Buenos Aires. 87 pp., tapa y 9 fotos en color, 30 fotos en negro y blanco.

Kauffmann Doig, Federico

1979 Sexual behaviour in ancient Peru. Kompactos, S.C.R.L., Lima. 181 pp., XLIII color plates, 127 figs., 12 unnumbered drawings.

Kurashiki Archaeological Museum

1975 Kurashiki Kokokan: Kaisetsu. Kurashiki Archaeological Museum: Explanation. Kurashiki, Japan. 34 pp., 125 photos (20 of Peruvian material).

Lanino Rozas, Italo M.

1977 Antecedentes de las explotaciones agrícolas en Isluga, altiplano de la provincia de Iquique. Centro Isluga de Investigaciones Andinas, Universidad del Norte Dirección Académica, Sede Iquique. Iquique, Chile. [iv], 90 pp., mimeografiado.

Lautenschlager, Janet

1976 From loom to tomb (pre-Columbian fabrics in the ROM): temporary exhibitions of the Textile Department, no. 2. Royal Ontario Museum, Toronto. 8 pp., illustrations. \$0.50.

Morishita Museum of Art

1976 Gendai-ni Hana-hiraku: Kodai-America no Bunka to Bijutsu. Flowering Today: Ancient American culture and art (catalog). Seiichi Morishita, Juridical Foundation, Morishita Museum of Art; Okayama, Japan. [xxiv], 78 pp., 68 color photos (about half are Andean).

Morrison, Tony

1978 Pathways to the gods; the mystery of the Andes lines. Harper & Row, Publishers; New York, Hagerstown, San Francisco, London. 208 pp., 143 unnumbered photographs and 18 line drawings. \$12.95.

Moseley, Michael E.

1978 Pre-agricultural coastal civilizations in Peru. Carolina Biology Readers, 90, edited by J.J. Head. Carolina Biological Supply Company, Burlington, North Carolina. 16 pp. (including covers), 17 figs.

Nicholson, H. B., and Cordy-Collins, Alana

1979 Pre-Columbian art from the Land collection. Edited by L.K. Land [and with a foreword by George E. Lindsay]. California Academy of Sciences and L.K. Land, [San Francisco]. 272 pp., many photos (including 16 in color), maps, charts and bibliographies (6 Colombian and 32 Peruvian specimens illustrated).

- Núñez A., Lautaro  
 1979 Balsas prehistóricas del litoral chileno: grupos, funciones y secuencia (ponencia presentada al Primer Encuentro sobre Prehistoria del Ecuador y América, Mayo 1979, Quito—Ecuador). El autor, Antofagasta. 33 pp., 9 figs., mimeografiado.
- 1979 Comentario sobre el área centro-sur andina (ponencia presentada al Primer Coloquio Internacional de Arqueología Andina, Abril 1979, Paracas—Peru—Patrocinado por Unesco e Instituto Nacional de Cultura, Peru). El autor, Antofagasta. 36 pp.
- Osborn, Ann  
 1979 La cerámica de los Tunebos; un estudio etnográfico. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República, Publicación no. 2. Bogotá. 81 pp., 8 fotos, 2 dibujos.
- Pease G.Y., Franklin  
 1979 Perú: una aproximación bibliográfica. Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo, México. 244 pp.
- Penteado Coelho, Vera  
 1977 Coleção Max Uhle, Fundo de Pesquisas do Museu Paulista. Catálogos do Museu Paulista, 1. São Paulo. IV, 163 pp., 23 fotos, 5 grabados.
- Puppo, Giancarlo  
 1979 Arte argentino antes de la dominación hispánica. Argentine art before the Hispanic domination. Presentación de / Foreword by Alberto Rex González. Hualfin Ediciones Edicolor S.A., Buenos Aires. 276 pp., including 18 color plates and 147 black and white ones.
- Ramos, Luis J., y Blasco, María Concepción  
 1977 Los tejidos y las técnicas textiles en el Perú prehispánico, con un complemento de analogías terminológicas de María Flor Portillo. Seminario Americanista de la Universidad de Valladolid. Serie Americanista BERNAL, vol. 10. Valladolid. 94 pp., 12 láminas fotográficas, 6 figs.
- Renard-Casevitz, France-Marie  
 1979 Su-açu; essai sur les cervidés de l'Amazonie et sur leur signification dans les cultures indiennes actuelles. Travaux de l'Institut Français d'Études Andines, tome XX. Paris-Lima. [ii], 129 pp., line drawings, maps.
- Rowe, Ann Pollard; Benson, Elizabeth P.; and Schaffer, Anne-Louise (eds.)  
 1979 The Junius B. Bird Pre-Columbian Textile Conference, May 19th and 20th, 1973. The Textile Museum & Dumbarton Oaks, Trustees for Harvard University, Washington. 278 pp., 239 figs., 3 tables, 2 folding charts.

Sanhueza Tapia, Julio

- 1978 Analisis antropológico-físico y antecedentes culturales de una población prehistórica tardía. Costa sur de Iquique. Centro Isluga de Investigaciones Andinas, Publicación No. 4 (Ediciones Internas. Documento de Trabajo). Iquique, Chile. [ii], 22 pp., mimeografiado.

Sociedad Chilena de Arqueología

- 1979 Actas del VI Congreso de Arqueología de Chile, Altos de Vilches, 27 de octubre al 1º de noviembre de 1977. Sociedad Chilena de Arqueología; Sociedad Arqueológica del Maule. Ediciones Kulturm, Santiago. 2 vols. [ii], 692, [v] pp. (numeración seguida).  
 Vol. I. Simposios: Teoría y métodos arqueológicos; Arcaico en el norte de Chile; Arqueología y etnología del área araucana.  
 Vol. II. Simposio: Etnohistoria y arqueología colonial. Comunicaciones. [Order from Hans Niemeyer, Casilla 3256, Santiago, Chile. U.S. \$36.00]

Terada, Kazuo

- 1979 Excavations at La Pampa in the north highlands of Peru, 1975. Report 1 of the Japanese Scientific Expedition to Nuclear America. University of Tokyo Press, [Tokyo]. 194 pp., 129 plates, 49 figs., 20 tables, 12 charts.

Trimborn, Hermann

- 1979 El reino de Lambayeque en el antiguo Perú. Collectanea Instituti Anthropos, vol. 19. St. Augustin, Germany. 91 pp., 58 figs. (fotos), 6 dibujos, 2 planos.

Tushingham, A.D., Franklin, Ursula M., and Toogood, Christopher

- 1979 Studies in ancient Peruvian metalworking; an investigation of objects from the Museo Oro del Peru exhibited in Canada in 1976-77 under the title "Gold for the Gods," in co-operation with Kent C. Day, Carol Jack, and Elke M. Mutterer. Royal Ontario Museum Publications in History, Technology, and Art, Monograph 3. Toronto. [viii], 103 pp. including 97 plates (photographs) and 5 figs. \$7.50.

Villanueva U., Horacio, y Sherbondy, Jeanette

- 1979? Cuzco: aguas y poder. Archivos de Historia Rural Andina 1. Centro de Estudios Rurales Andinos "Bartolomé de las Casas", Cuzco. XXII, 153 pp., 1 plano.

## CORRECTIONS TO ÑAWPA PACHA 16

- p. 6, line 34: Chavin, whose, not Chavin whose.
- p. 9. Insert note 4 as follows: <sup>4</sup>For a ceramic comparison, see Sawyer, 1968, fig. 324, and for a textile comparison, see Wallace, 1960.
- p. 18, line 3 from bottom of page: (fig. 1), not (fig. 2).
- Plate VII: Fig. 3 was printed upside down.
- Plate VIII, line 1 of caption: Fig. 4, not Fig. 1.
- p. 31, line 9: Gramineae, not Gramineae.
- p. 31, line 27: Cyperaceae, not Cyperaceae.
- p. 33, line 1: Ancón-, not Ancon-
- p. 35, line 10: refuse from, not refuse rom.
- p. 38, line 23: species of squash, not species of a squash.
- p. 39, line 18: (Table 2), not (Table 1).
- p. 39, line 19: (Table 1), not (Table 2)
- p. 42, note 12, line 2: See note 10, not See note 9.
- p. 123, note 25: Rowe, 1962, fig. 33, not Rowe, 1962, fig. 14E.
- p. 124, note 40: See note 15, not See note 16.
- p. 128. Insert note 81 as follows: <sup>81</sup>For example, Carrión Cachot de Girard, 1959, figs. 67-68, 71-72, 90-91, 93-95.
- p. 128, note 92, line 1: has, not had.
- p. 131, line 2: con, not son.

## INFORMATION FOR AUTHORS

All articles in this issue are copyright by the Institute of Andean Studies and may not be reproduced in whole or in part without permission of the Institute and the author. If a permission fee is charged for reproduction, it will be divided equally between the Institute and the author. The Institute will charge no permission fee for translation and republication in South America.

The Institute of Andean Studies hereby grants to each author permission to reproduce or reprint his or her contribution without any payment to the Institute, on the sole condition that the original place of publication be acknowledged.