

NEW PUBLICATIONS OF INTEREST TO OUR READERS

The following are some books and monographic publications issued since 1975 that have come to the attention of the editors. For coverage of journal contents as well as monographs, we would like to call the attention of our readers to the monthly bibliographical listing of CEDOC (Centro de Documentación e Información) of the Universidad del Norte, Antofagasta, Casilla 1280, Antofagasta, Chile. — The Editors.

Alcina Franch, José, and others

1976 Arqueología de Chinchero. Memorias de la Misión Científica Española en Hispanoamérica, vols. II-III. Ministerio de Asuntos Exteriores. Dirección General de Relaciones Culturales. Junta para la Protección de Monumentos y Bienes Culturales en el Exterior, Madrid. 2 vols.

1. La arquitectura, por José Alcina Franch. 168 pp., 89 láminas, 47 figs.
2. Cerámica y otros materiales, por José Alcina, Miguel Rivera, Jesús Galván, Ma. Carmen García Palacios, Mercedes Guinea, Balbina Martínez-Caviro, Luis J. Ramos y Tito Varela. 146 pp., 11 láminas, 132 figs.

Cordy-Collins, Alana, and Stern, Jean (editors)

1977 Pre-Columbian art history; selected readings. Peek Publications, Palo Alto (Box 11065, Palo Alto, California 94306). vi, 519 pp., illus. (pp. 257-519 deal with the Andean area and include 4 articles published here for the first time).

Donnan, Christopher B.

1976 Moche art and iconography. UCLA Latin American Studies, vol. 33. Books on Lore. UCLA Latin American Center Publications, University of California, Los Angeles, California 90024. x, 148 pp., 12 color pls., 121 figs.

Eisleb, Dieter

1975 Altperuanische Kulturen I. Unter Mitarbeit von Renate Strelow, Christian Goedicke, Josef Riederer. Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde, Berlin, neue Folge 31, Abteilung Amerikanische Archäologie III. Berlin. 77 pp., 12 color pls., 165 black and white photographic pls., 6 figs.

Gasparini, Graziano, and Margolies, Luise

1977 Arquitectura inca. Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Central de Venezuela. Caracas. xvi, 359 pp., 347 figs., map.

González, Alberto Rex

1977 Arte precolombino de la Argentina; introducción a su historia cultural. Filmediciones Valero, Buenos Aires. xiv, 471 pp., 375 figs.

Hurt, Wesley R.

- 1976 The El Abra rockshelters, Sabana de Bogotá, Colombia, South America. Wesley R. Hurt, Thomas van der Hammen, Gonzalo Correal Urrego. The Quaternary of Colombia, special volume II. El Cuaternario de Colombia, volumen especial II. Indiana University Museum, Occasional Papers and Monographs, no. 2. Published for Indiana University Museum by Indiana University Research Center for Language and Semiotic Studies. Bloomington. viii, 56 pp., incl. 14 figs., 3 pls., 4 tables.

Istituto Italo-Latino Americano, Roma

- 1975 Perú precolombiano 1975/1976. Mostra organizzata dall'Istituto Italo-Latino Americano, Roma, e dall'Istituto Nacional de Cultura, Perú. (Museo Nacional de Antropología y Arqueología). Catálogo e allestimento mostra a cura de Federico Brook, Vittorio Minardi. Istituto Italo-Latino Americano, Roma. 45 pp. s/n, 30 color pls., 40 black and white photographic pls., 27 text figs. Text by Francisco Stastny.

Kauffmann Doig, Federico

- 1976 El Perú arqueológico; tratado breve sobre el Perú preincaico. Kompaktos Ediciones G.S., Lima. 288 pp., illus.

Kubler, George Alexander

- 1975 The art and architecture of ancient America; the Mexican, Maya, and Andean peoples. Second edition [revised]. The Pelican History of Art. Penguin Books Z 21. Penguin Books, Harmondsworth, Baltimore, [etc.]. xliv, 421 pp., 193 pls., 124 figs.

Lathrap, Donald Ward

- 1975 Ancient Ecuador; culture, clay and creativity, 3000-300 B.C. El Ecuador antiguo; cultura, cerámica y creatividad, 3000-300 A.C. Text by Donald W. Lathrap, catalogue by Donald Collier and Helen Chandra. Field Museum of Natural History; Museos del Banco Central del Ecuador, Quito-Guayaquil. Catalogue of an exhibit organized by Field Museum of Natural History, April 18-August 5, 1975. Chicago. 110 pp., 88 numbered figs., 433 other photos.

Lumbreras, Luis Guillermo

- 1975 Las fundaciones de Huamanga; hacia una prehistoria de Ayacucho. Edición en homenaje al sesquicentenario de la batalla de Ayacucho. Club Huamanga, Editorial "Nueva Educación", Lima. [fecha de la portada, 1974]. 243 pp., 27 láminas con 106 fotos, 41 figs.

MacNeish, Richard S., and others

- 1975 The central Peruvian prehistoric interaction sphere. By Richard S. MacNeish, Thomas C. Patterson, and David L. Browman. Papers of the Robert S. Peabody Foundation for Archaeology, volume seven. Andover. xii, 97 pp., 8 figs.

McIntyre, Loren

- 1975 The incredible Incas and their timeless land. Prepared by the Special Publications Division, National Geographic Society, Washington. 200 pp., all color illus.

Menzel, Dorothy

1976 Pottery style and society in ancient Peru; art as a mirror of history in the Ica Valley, 1350-1570. University of California Press, Berkeley, Los Angeles, London. xiv, 279 pp., 64 pls., 3 maps.

1977 The archaeology of ancient Peru and the work of Max Uhle. R. H. Lowie Museum of Anthropology, University of California Berkeley. [vi], 135 pp. plus errata sheet, 149 figs., 3 maps, chronological table.

Meyers, Albert

1976 Die Inka in Ekuador; Untersuchungen anhand ihrer materiellen Hinterlassenschaft. Bonner Amerikanistische Studien; Estudios Americanistas de Bonn, 6. Bonn. [Resúmen: El estilo incaico en el Ecuador, pp. 173-186]. xx, 186 pp. plus Anhang 57 pp. incl. 17 Taf., 2 Karte.

Moseley, Michael Edward

1975 The maritime foundations of Andean civilization. Cummings Archaeology Series. Cummings Publishing Company, Menlo Park, California. xii, 131 pp., 23 figs.

Plaza Schuller, Fernando

1976 La incursión inca en el septentrión andino ecuatoriano; antecedentes arqueológicas de la convulsiva situación de contacto cultural. Primer informe preliminar. Instituto Otavaleño de Antropología, Serie: Arqueología no. 2. Otavalo. [vi], 130, [ii] pp., 29 láminas, 10 pp. of photos (19 photos).

Raymond, J. Scott, and others

1975 Cumancaya: A Peruvian ceramic tradition. J. Scott Raymond, Warren R. DeBoer, Peter G. Roe. Department of Archaeology, University of Calgary, Occasional Papers no. 2. Calgary. vi, 143 pp. 77 figs., 10 tables.

Rossel Castro, Alberto

1977 Arqueología sur del Perú. Areas: valles de Ica y la hoya de Río Grande de Naska. Editorial Universo S.A., Lima. 372 pp., 92 figs.

Rowe, Ann Pollard

1977 Warp-patterned weaves of the Andes. The Textile Museum, Washington. (2320 S Street, N.W., Washington, D.C. 20008). 119 pp., 130 figs., 16 constructions.

Terada, Kazuo

1975 Kodai Andesu no sei to shi o sagaru; Inka bunmei to mira-min. Vida y muerte en las antiguas civilizaciones de los Andes; tesoros del Perú. Henshu Kazuo Terada. [various authors. Exhibition: Tokyo, 19 July-19 August 1975]. Tokubetsu shutsuhin, Kokuritsu Rima Jinruigaku Kōkōgaku Hakubutsukan, Amano Hakubutsukan; Peru kokuseifu, Yomiuri Shimbun-sha, Nippon Terebi. Yomiuri Shimbun-sha, Tokyo. 64 pp., 64 color pls., 35 figs.

[loan exhibit from the Museo Nacional de Antropología y Arqueología, Lima, and the Museo Amano].

Trimborn, Hermann, y otros

1975 Investigaciones arqueológicas en los valles del Caplina y Sama (Dep. Tacna, Peru). Hermann Trimborn con Otto Kleemann, Karl J. Narr y Wolfgang Wurster. *Studia Instituti Anthropos*, vol. 25. St. Augustin/Bonn. Editorial Verbo Divino, Estella. 132 pp., 31 pls., 15 plans and figs.

Tushingham, A. Douglas

1976 Gold for the gods; a catalogue to an exhibition of pre-Inca and Inca gold and artifacts from Peru. With contributions by Kent C. Day and Léo Rosshandler. ROM, Royal Ontario Museum, Toronto. 146 pp., 22 color pls., 137 figs.